

MARIYYA EVRARD

Danseuse / interprète

Pédagogue de danse contemporaine
Formatrice en danse intégrante®

FORMATION

- Diplôme d'état de professeur de danse contemporaine CEFEDM de Poitiers **2001**
- Formation action en ingénierie de formation et ingénierie pédagogique **2019**
- Dirigeante et assistante de danse intégrante

DISTINCTIONS

- Médaille d'or danse contemporaine, CNR d'Angers **2023**

CONTACTS

-  +33 612 50 61 75
-  mariyya.evrard@gmail.com
-  La fabrique des futurs
-  danses-en-l-r.com

Née à Madagascar, elle grandit à la Réunion, puis part à Angers où elle obtient son Baccalauréat F11 (classe à horaires aménagés musique et danse). Diplômée et médaillée du CNR d'Angers en 1997; elle travaille avec Yveline Lesueur et dans un groupe de recherche en improvisation.

Elle retourne à la Réunion en 2002, enseigne au CNR, devient ensuite interprète de Danses en l'R, Cie Eric Languet en 2003, jusqu'à aujourd'hui. Depuis 2009 elle est l'assistante chorégraphique d'Eric Languet.

Elle est aussi interprète dans la «Compagnie Morphose », est engagée pour un projet avec la Cie Mossoux-Bonté à la Réunion, la Compagnie Bertha en Suisse et la Cie Dapopa (danse pour Parkinson)

Elle se forme auprès d'Adam Benjamin et Jo Parks et Eric Languet depuis 2004 et enseigne la danse intégrante au sein de la compagnie Danses en l'R. Sa pédagogie de la danse est profondément marquée par cette spécificité.

Elle devient formatrice en Danse intégrante à la Fabrique des Futurs en 2022

DOMAINES DE COMPÉTENCES

ATELIERS DE CRÉATION ET D'IMPROVISATION

- Ateliers de processus créatifs pour diverses compagnies professionnelles : MLADHA, BERTHA, DANSES EN L'R
- Ateliers d'improvisation : DAPOPA (Danse Pour Parkinson)

ANIMATION PEDAGOGIQUE

- Cours de danse contemporaine
- Atelier de danse intégrante®

FORMATIONS

- Formation de dirigeants et assistants pédagogues de danse intégrante®
- Tutorats d'assistants et de dirigeants de danse intégrante®

EXEMPLES DE RÉALISATIONS

- **2021-2023** : Formation de 4 professeurs de danse du conservatoire du Golfe de St Tropez, comme assistante d'Eric Languet, aux principes de la danse intégrante.
- **2018** : Ateliers hebdomadaires de danse intégrante pour les résidents de l'institut Vidyasagar et leurs parents, août-septembre, Chennai (Inde)
- **2018-2020** : Formation de 8 assistantes de danse intégrante, éducatrices spécialisées et psychomotriciennes de l'institut Blanche de Fontarce, Chateauroux
- **2015-2020** : Définition des principes directeurs de la pratique pédagogique de la danse intégrante® en tant qu'assistante d'Eric Languet: élaboration des référentiels d'activités, de compétences, de formation et d'évaluation des encadrants à la Réunion et en métropole.